

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION- BSEB PATNA

HINDI-MT (Model set)

(मातृभाषा) हिन्दी मॉडल पेपर (Model Paper Set -1)

कुल प्रश्नों की संख्या =100

Total No. of Questions = 100

समय : 3 घंटे 15 मिनट

Time : 3 Hrs. 15 Minutes

पूर्णांक : 100

Full Marks : 100

सामान्य निर्देश : General Instructions :-

1. परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.

2. दाहिनी ओर हाशिये पर दिये हुए अंक पूर्णांक निर्दिष्ट करते हैं।

Figures in the right hand margin indicate full marks.

3. इस प्रश्न पत्र को ध्यानपूर्वक पढ़ने के लिए परीक्षार्थियों को 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है।

15 minutes of extra time have been allotted to the candidates for reading the questions carefully.

4. यह प्रश्न-पत्र दो खण्डों में है, खण्ड-अ एवं खण्ड-ब।

This question paper is divided into two sections - Section-A and Section-B.

5. खण्ड-अ में 80 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं 40 प्रश्नों का उत्तर देना है। प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित है। यदि कोई

परीक्षार्थी 40 से अधिक प्रश्नों का उत्तर देता है तो प्रथम 40 प्रश्नों के उत्तर का ही मूल्यांकन होगा। इनका उत्तर उपलब्ध कराये गए OMR उत्तर-पत्रक में दिए गये सही वृत्त को नीले/काले बॉल पेन से भरें !

6. किसी प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक उपकरण का प्रयोग वर्जित है !

खण्ड-अ (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

1. 'हवा' शब्द का लिंग-निर्णय करें -

(A) स्त्रीलिंग

(B) पुल्लिंग

(C) उभयलिंग

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (A)

2. नलिन विलोचन शर्मा का जन्म कब हुआ था ?

(A) 18 फरवरी 1916 ई०

(B) 14 जनवरी 1916 ई०

(C) 3 जनवरी 1916 ई०

(D) 12 फरवरी 1916 ई०

Ans. (A)

3. सेन साहब को कितनी लड़कियाँ हैं ?

(A) दो

(B) तीन

(C) चार

(D) पाँच

Ans. (D)

4. 'अग्रजा' शब्द में प्रत्यय है ?

(A) ग्रजा

(B) गरजा

(C) अजा

(D) आ

Ans. (D)

5. मदन किसका बेटा है ?

(A) मुकर्जी साहब का

(B) सेन साहब का

(C) ड्राइवर का

(D) गिरधर लाल का

Ans. (D)

6. महारानी विक्टोरिया के द्वारा किसे 'नाइट' की उपाधि प्रदान की गयी थी ?

(A) यतीन्द्र मिश्र को

(B) मैक्समूलर को

(C) महात्मा गाँधी को

(D) भवानी शंकर त्रिवेदी को

Ans. (B)

7. हिन्दी कविता में प्रपद्यवाद के प्रवर्तक कौन हैं ?

(A) मैक्समूलर

(B) नलिन विलोचन शर्मा

(C) अशोक बाजपेयी

(D) अमरकांत

Ans. (B)

8. 'आत्मसात' शब्द में प्रत्यय कौन है ?

(A) सात्

(B) त्मसात

(C) त्

(D) अ

Ans. (A)

9. 'विचार और वितर्क किस लेखक की रचना है ?

(A) हजारी प्रसाद द्विवेदी

(B) महात्मा गांधी

(C) गुणाकर मुले

(D) यतीन्द्र मिश्र

Ans. (A)

10. 'नाखून बार-बार काटते रहना और अलंकृत करते रहना' – निरूपित करता है –

(A) सौन्दर्यबोध और सांस्कृतिक चेतना का

(B) सुन्दरता बढ़ाने का

(C) अच्छे व्यवहार का

(D) सुन्दरता और स्वास्थ्य पर ध्यान देने का

Ans. (A)

11. 'घृणा' शब्द का विलोम है –

(A) नफरत

(B) प्रेम

(C) सहयोग

(D) सत्कार

Ans. (B)

12. भीमराव अंबेदकर के विख्यात भाषण 'एनीहिलेशन ऑफ कास्ट' का हिंदी रूपांतर किसने किया ?

(A) ददई सिंह यादव

(B) ललई सिंह यादव

(C) रूपक सिंह यादव

(D) ललन सिंह यादव

Ans. (B)

13. 'कुल चार आदमी हैं' - रेखांकित शब्द कौन पदबंध है ?

(A) संज्ञा पदबंध

(B) विशेषण पदबंध

(C) सर्वनाम पदबंध

(D) क्रिया पदबंध

Ans. (B)

14. 'उसने अपने मित्र का पुस्तकालय खरीदा' वाक्य है –

(A) मिश्र वाक्य

(B) सरल वाक्य

(C) संयुक्त वाक्य

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (B)

15. 'नक्षत्र लोक' किस लेखक की कृति है ?

(A) विनोद कुमार शुक्ल

(B) गुणाकर मुले

(C) हजारी प्रसाद द्विवेदी

(D) मैक्समूलर

Ans. (B)

16. 'जिसकी उपमा दी जाए' - के लिए एक शब्द है –

(A) उपमान

(B) उपाधि

(C) उपहार

(D) उपमेय

Ans. (D)

17. मराठी भाषा की लिपि क्या है ?

(A) खरोष्ठी लिपि

(B) प्राकृत लिपि

(C) नागरी लिपि

(D) देवनागरी लिपि

Ans. (D)

18. 'धारा नगरी' के कौन परमार शासक विद्यानुरागी थे ?

(A) महेन्द्रपाल

(B) भोज

(C) मिहिर भोज

(D) अमोघवर्ष

Ans. (B)

19. 'महाविद्यालय' नामक कहानी संग्रह किनकी रचना है ?

(A) महात्मा गाँधी

(B) अमरकांत

(C) विनोद कुमार शुक्ल

(D) मैक्समूलर

Ans. (C)

20. बहादुर की माँ गुस्से से पागल क्यों हो गयी थी ?

(A) बहादुर ने भैंस को मारा था। (B) बहादुर ने कुत्ते को मारा था।

(C) बहादुर ने बिल्ली को मारा था। (D) बहादुर माँ का काम नहीं करता था। Ans. (A)

21. किसने सोवियत संघ पर आक्रमण किया ?

(A) महारानी विक्टोरिया ने (B) हिटलर ने

(C) पुतिन ने (D) लेनिन ने Ans. (B)

22. यदि मनुष्य परिस्थितियों का नियामक नहीं है, तो परिस्थितियाँ भी मनुष्य की –

(A) नियामक हैं (B) नियामक नहीं हैं

(C) सुरक्षा नहीं हैं। (D) आवश्यकता नहीं हैं Ans. (B)

23. 'गुदडी का लाल' मुहावरे का अर्थ है –

(A) लाल रंग की गुदड़ी (B) गरीब के घर में गुणवान का उत्पन्न होना

(C) गुदड़ी में बालक को सुलाना (D) लाल गुदड़ी बनाना। Ans. (B)

24. 'गणेश' शब्द का पर्यायवाची है –

(A) लंबोदर (B) मघवा

(C) यातुधान (D) सैधव Ans. (A)

25. 'प्रतिदिन' शब्द कौन समास है ?

(A) तत्पुरुष समास (B) कर्मधारय समास

(C) द्विगु समास (D) अव्ययीभाव समास Ans. (D)

26. 'यशोधरा' शब्द का संधि-विच्छेद है –

(A) यशः + धरा

(B) यशो + धरा

(C) य + शोधरा

(D) यशोध + रा

Ans. (A)

27. इनमें शुद्ध वाक्य कौन है ?

(A) शब्द तो केवल संकेत मात्र हैं।

(B) शब्द तो केवल संकेत हैं।

(C) शब्द तो केवल संकेत मात्र ही हैं।

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (D)

28. कवि घनानंद किस बादशाह के यहाँ मीरमुंशी का काम करते थे ?

(A) हुमायूँ

(B) मोहम्मद शाह रंगीले

(C) बाबर

(D) अकबर

Ans. (B)

29. जन्म के छह घंटे बाद किनकी माता का देहान्त हो गया था ?

(A) गुरूनानक

(B) सुमित्रानंदन पंत

(C) रामधारी सिंह दिनकर

(D) प्रेमघन

Ans. (B)

30. 'फावड़े और हल राजदंड बनने को हैं' - यह पक्ति किस कविता की है ?

(A) जनतंत्र का जन्म

(B) स्वदेशी

(C) हिरोशिमा

(D) भारतमाता

Ans. (A)

31. 'एक वृक्ष की हत्या' कविता किसकी रचना है ?

(A) रसखान

(B) अज्ञेय

(C) कुँवर नारायण

(D) जीवनानंद दास

Ans. (C)

32. वीरेन डंगवाल का पहला कविता संग्रह है ?

(A) दुष्चक्र में स्रष्टा (B) इसी दुनिया में

(C) देशांतर (D) भग्नदूत

Ans. (B)

33. प्रकृति सौन्दर्य की कविता के लिए विख्यात कवि हैं –

(A) रामधारी सिंह दिनकर (B) सुमित्रानंदन पंत

(C) गुरूनानक (D) प्रेमधन

Ans. (B)

34. किस कवि ने वर्णाश्रम व्यवस्था और कर्मकाण्ड का विरोध करके निर्गुण ब्रह्म की भक्ति का प्रचार किया –

(A) घनानंद ने (B) प्रेमधन ने

(C) कुँवर नारायण ने (D) गुरूनानक ने

Ans. (D)

35. 'नगर संवेदना' के कवि हैं –

(A) स. ही. वात्स्यायन अज्ञेय (B) वीरेन डंगवाल

(C) कुँवर नारायण (D) सुमित्रानंदन पंत

Ans. (C)

36. 'दुर्दात मानवीय विभीषका का चित्रण करने वाली' कविता है –

(A) हिरोशिमा (B) स्वदेशी

(C) भारतमाता (D) जनतंत्र का जन्म

Ans. (A)

37. गुरूनानक के पद हैं –

(A) राम भक्तिमय गीत (B) प्रेम एवं भक्ति के मधुर गीत

(C) सूफी गीत (D) कृष्ण भक्तिमय गीत

Ans. (A)

38. रसखान द्वारा कृष्ण-लीला का गान किया गया है –

(A) पदों में

(B) घनाक्षरी में

(C) दोहों में

(D) सवैयों में

Ans. (B)

39. कवि प्रेमघन द्वारा अधिकांश काव्य रचना किस भाषा में की गयी है ?

(A) संस्कृत

(B) ब्रजभाषा और अवधी

(C) हिन्दी

(D) उड़िया

Ans. (B)

40. 'स्वर्ण किरण' किस कवि की रचना है ?

(A) कुँवर नारायण

(B) रामधारी सिंह दिनकर

(C) सुमित्रानंदन पंत

(D) गुरूनानक

Ans. (C)

41. 'आत्मजयी' नामक प्रबंधकाव्य किस कवि द्वारा लिखा गया है ?

(A) गुरूनानक

(B) वीरेन डंगवाल

(C) कुँवर नारायण

(D) प्रेमघन

Ans. (C)

42. आधुनिक साहित्य में एक प्रमुख प्रतिभा थे –

(A) स. ही. वात्स्यायन अज्ञेय

(B) रहीम

(C) कबीर

(D) सुमित्रानंदन पंत

Ans. (A)

43. किसने जिंदगी में पहली बार अस्पताल का विरोध नहीं किया ?

(A) मंगु

(B) कुसुम

(C) मेट्रन

(D) माँ

Ans. (D)

44. माँ रात में कितने बजे हॉस्पिटल से लौटकर घर आई ?

(A) पौने ग्यारह बजे

(B) सात बजे

(C) दस बजे

(D) ग्यारह बजे

Ans. (D)

45. गाँव में जुआरी किस्म का व्यक्ति कौन था ?

(A) मंगम्मा का बेटा

(B) मंगम्मा का पति

(C) रंगप्पा

(D) रंगप्पा का भाई

Ans. (C)

46. “ सातकोड़ी होता” किस भाषा के प्रमुख कथाकार हैं ?

(A) बांग्ला

(B) उडिया

(C) हिन्दी

(D) संस्कृत

Ans. (B)

47. ‘देबी नदी बाँध’ के नीचे किसका घर था ?

(A) तहसीलदार का

(B) सरपंच का

(C) लक्ष्मी का

(D) गुणनिधि का

Ans. (C)

48. मंगु के अलावा माँ की कितनी संतानें थीं ?

(A) दो

(B) तीन

(C) चार

(D) पाँच

Ans. (B)

49. किसने सीता को रसमलाई भेजी थी ?

(A) पुष्पा ने

(B) नारायण ने

(C) राधा ने

(D) भँवरी ने

Ans. (D)

50. सीता के बड़े लड़के का क्या नाम था ?

(A) कैलास

(B) हुलास

(C) विकास

(D) सुभाष

Ans. (A)

51. 'सुजाता' की कितनी कृतियाँ प्रकाशित हो चुकी हैं ?

(A) बीस से अधिक

(B) पच्चीस से अधिक

(C) अठारह से अधिक

(D) सत्रह से अधिक

Ans. (B)

52. 'नगर' कहानी के अनुवादक कौन हैं ?

(A) श्री निवास

(B) सुजाता

(C) साँवर दइया

(D) ईश्वर पेटलीकर

Ans. (B)

53. 'अनुज' का स्त्रीलिंग रूप है –

(A) अनुजा

(B) अनुजी

(C) अनुजयी

(D) अनुजियी

Ans. (A)

54. इनमें शुद्ध शब्द कौन है ?

(A) आधीन

(B) अधीन

(C) अधिन

(D) आधिन

Ans. (B)

55. 'दास' शब्द का पर्यायवाची है –

(A) चाकर

(B) अमर

(C) कलत्र

(D) आशुग

Ans. (A)

56. 'अपेक्षा' शब्द का विशेषण है –

(A) अपेक्षु

(B) अपेक्षाधीन

(C) अपेक्षित

(D) अपिक्षित

Ans. (C)

57. 'वाग्जाल' शब्द का संधि विच्छेद है –

(A) वाक् + जाल

(B) वाग + जाल

(C) वाग् + जाल

(D) वागजा + ज

Ans. (A)

58. 'पूरब' शब्द संज्ञा है –

(A) व्यक्तिवाचक

(B) जातिवाचक

(C) भाववाचक

(D) गुणवाचक

Ans. (A)

59. निम्नलिखित में सर्वनाम है –

(A) यह

(B) राम

(C) भाई-बहन

(D) अच्छा

Ans. (A)

60. गुणवाचक विशेषण है –

(A) अच्छा

(B) एक किलो

(C) दो

(D) अधिक

Ans. (A)

61. 'बुद्धा एण्ड हिज धम्मा' के लेखक कौन हैं ?

(A) नलिन विलोचन शर्मा

(B) गुणाकर मुले

(C) भीमराव अंबेदकर

(D) बिरजू महाराज

Ans. (C)

62. गिरधर लाल सेन साहब की फैक्ट्री में क्या था ?

(A) ड्राइवर

(B) नौकर

(C) किरानी

(D) चौकीद

Ans. (C)

63. 'मनुष्य की पशुता को जितनी बार भी काट दो, वह मरना नहीं जानती पंक्ति किस शीर्षक पाठ की है ?

(A) विष के दाँत

(B) बहादुर

(C) नाखून क्यों बढ़ते हैं

(D) मछली

Ans. (C)

64. चन्द्रगुप्त (द्वितीय) का व्यक्तिगत नाम क्या था ?

(A) देव

(B) महादेव

(C) शैलदेव

(D) रामदेव

Ans. (A)

65. बहादुर पर चोरी का आरोप कौन लगाता है –

(A) लेखक

(B) लेखक के पत्नी

(C) किशोर

(D) रिश्तेदार

Ans. (D)

66. बिरज महाराज अपना सबसे बड़ा जज किसको मानते थे ?

(A) अम्मा को

(B) बाबूजी को

(C) चाचाजी को

(D) दादाजी को

Ans. (A)

67. हिन्दुस्तानी डांस म्यूजिक कहाँ है ?

(A) कलकत्ता में

(B) मुम्बई में

(C) चेन्नई में

(D) दल्ली में

Ans. (A)

68. 'राम नाम बिनु बिरथे जगि जनमा' शीर्षक कविता के अनुसार ईश्वर की शरण में जाने का अधिकारी कौन है ?

(A) जो अहंकारी हो

(B) जो निराश हो

(C) जो दुःखी हो

(D) जिसका अंतःकरण निर्मल हो

Ans. (D)

69. रसाखान किस पर सैकड़ों इंद्रलोक को न्योछावर करने की बात करते हैं ?

(A) करील की कुंजों पर

(B) बलराम पर

(C) गोपियों पर

(D) राधा पर

Ans. (A)

70. नादिरशाह के सैनिकों ने किसे मार डाला ?

(A) गुरुनानक को

(B) घनानन्द को

(C) रसाखान को

(D) तुलसी को

Ans. (B)

71. सुमित्रानंदन पंत रचित 'भारतमाता' शीर्षक कविता कहाँ से संकलित है ?

(A) स्वर्णधूलि से

(B) ग्राम्या से

(C) युगवाणी से

(D) गुंजन से

Ans. (B)

72. 'अज्ञेय' किस काव्य-धारा के कवि हैं ?

(A) छायावाद

(B) प्रयोगवाद

(C) रहस्यावाद

(D) प्रगतिवाद

Ans. (B)

73. 'एक वृक्ष की हत्या' शीर्षक पाठ में दूर से कौन ललकारता है ?

(A) चोर

(B) डाकू

(C) वृक्ष रूपी चौकीदार

(D) शत्रु

Ans. (C)

74. कवि रेनर मारिया रिल्के किसका शानदार लबादा गिर जाने की बात करता है ?

(A) प्रभु का

(B) मानव का

(C) दानव का

(D) भक्त का

Ans. (A)

75. 'ख' का उच्चारण स्थान क्या है ?

(A) तालु

(B) कंठ

(C) मूर्द्धा

(D) दंत

Ans. (B)

76. 'सरोज' शब्द का संधि-विच्छेद है –

(A) स + रोज

(B) सरो + ज

(C) सरः + ज

(D) सर + ओज

Ans. (C)

77. इनमें शुद्ध शब्द है –

(A) छमा

(B) चिन्ह

(C) क्षत्र

(D) गणित

Ans. (D)

78. 'सिंधु' शब्द कौन संज्ञा है ?

(A) व्यक्तिवाचक

(B) भाववाचक

(C) द्रव्यवाचक

(D) समूहवाचक

Ans. (A)

79. 'नियम' शब्द का लिंग निर्णय करें

(A) पुल्लिंग

(B) स्त्रीलिंग

(C) उभयलिंग

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (A)

80. 'सभापति' का स्त्रीलिंग रूप क्या है ?

(A) सभपत्नी

(B) सभानेत्री

(C) सभाध्यक्षी

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (B)

81. 'मैं कल दिल्ली जाऊँगा' कौन काल है ?

(A) वर्तमानकाल

(B) भूतकाल

(C) भविष्यतकाल

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (C)

82. 'गृहप्रवेश' कौन समास है ?

(A) अव्ययीभाव

(B) द्विगु

(C) तत्पुरुष

(D) बहुव्रीहि

Ans. (C)

83. 'सुख' शब्द का पर्यायवाची है -

(A) अधि

(B) प्रसन्नता

(C) विलोचन

(D) इहा

Ans. (B)

84. 'छूत' शब्द का विलोम है -

(A) स्वच्छ

(B) अछूत

(C) सबल

(D) लाघव

Ans. (B)

85. 'दाँत काटी रोटी' मुहावरे का अर्थ है -

(A) बोलने से रोकना

(B) प्रत्यक्ष होना

(C) उदास होना

(D) गहरी दोस्ती

Ans. (D)

86. 'उग्र' शब्द का विलोम है –

(A) विकीर्ण

(B) सौम्य

(C) व्यय

(D) उत्कृष्ट

Ans. (B)

87. 'श्यामसुंदर' कौन समास है –

(A) कर्मधारय

(B) द्विगु

(C) द्वन्द्व

(D) अव्ययीभाव

Ans. (A)

88. इनमें कौन शब्द 'तत्सम' है ?

(A) लोटा

(B) कटोरा

(C) कर्पूरी

(D) कोयल

Ans. (C)

89. 'अंधों में काना राजा' लोकोक्ति का अर्थ है –

(A) मूखों में कुछ पढ़ा-लिखा व्यक्ति

(B) पीछा न छोड़ना

(C) प्रतिवाद करना

(D) केवल बाह्य प्रदर्शन

Ans. (A)

90. 'सादर' का विलोम है

(A) निर्लज्ज

(B) निरादर

(C) दुर्लभ

(D) जागरण

Ans. (B)

91. 'दशमुख' कौन समास है ?

(A) बहुव्रीहि

(B) तत्पुरुष

(C) द्वन्द्व

(D) अव्ययीभाव

Ans. (A)

92. 'अपने से बड़ों का आदर करना उचित है' - किस सर्वनाम का उदाहरण है ?

(A) निश्चयवाचक

(B) अनिश्चयवाचक

(C) निजवाचक

(D) प्रश्नवाचक

Ans. (C)

93. 'परीक्षा' शब्द का लिंग निर्णय करें -

(A) स्त्रीलिंग

(B) पुल्लिंग

(C) उभयलिंग

(D) इनमें से कोई नहीं

Ans. (A)

94. 'उदय' का सन्धि-विच्छेद है -

(A) उ + दय

(B) उद + अय

(C) उद + य

(D) उत् + अय

Ans. (D)

95. 'निवास' शब्द में उपसर्ग है -

(A) नि

(B) नी

(C) निव

(D) नीव

Ans. (A)

96. 'धरती कब तक घूमेगी' शीर्षक पाठ में सवाल किस चीज का है ?

(A) खेती का

(B) पैदावार का

(C) रोटी का

(D) रोजी का

Ans. (C)

97. वल्लि अम्माल ने बेटी का ठीक होने के लिए किस मंदिर में मन्नत माँगी ?

(A) तिरूपति

(B) वैदीश्वरन

(C) रामेश्वरम्

(D) बट्रीकाश्रम

Ans. (B)

98. कटक शहर को बाढ़ से बचाने के लिए किसने पत्थर का बाँध बनवाया था ?

(A) ययाति ने

(B) भीम ने

(C) महाराज ययाति केशरी ने

(D) महाराज चन्द्रसेन ने

Ans. (C)

99. नगर' शीर्षक पाठ में अमलराज को कितने नंबर का कमरा दिखलाने के लिए कहा गया ?

(A) 40 नंबर का

(B) 41 नंबर का

(C) 48 नंबर का

(D) 42 नंबर का

Ans. (C)

100. मंगम्मा की बहू का क्या नाम था ?

(A) नजम्मा

(B) परियम्मा

(C) दिलम्मा

(D) नियम्मा

Ans. (A)

High Target : बोर्ड परीक्षा तयारी के लिए No -1

Copyright ©All Rights Reserved : High Target

By- C.K VERMA

YouTube : High Taregt

Website : www.cktaregt.com

Play Store : High Target Mobile Application

Email Id : cktargetteam@gmail.com

Whatsapp No- 9523320309